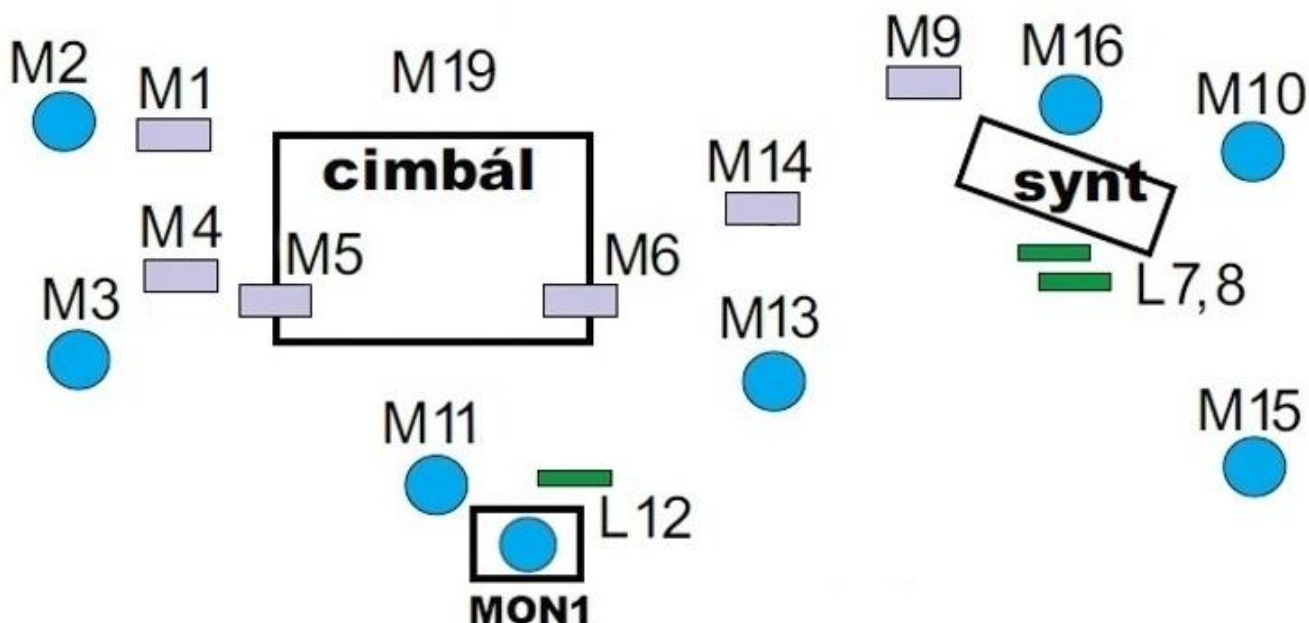


HRADIŠŤAN & Jiří Pavlica – stage



S kapelou přijede "náš" zvukař, potřebujeme jen **8 šibenicových stojanů + objímky** na mikrofony Shure SM58 + **17x kabel XLR**, 1 **monitor**, z jeviště k pultu natáhnout **kabel CAT5** nebo vyšší. S sebou přivezeme svůj pult, stage box, mikrofony, případně ostatní kabeláž + diboxy.

Mikrofony + linky	Nástroj	druh mikrofonu
M 1	kontrabas	klip - vlastní DPA 4099
M 2	zpěv kontrabas	D, SM58
M 3	viola, zpěv	D, SM58
M 4	Kvinton	klip - vlastní DPA 4099
M 5	cimbál - L	klip - vlastní ATM 350
M 6	cimbál - P	klip - vlastní ATM 350
L 7	synt L	DI - line
L 8	synt P	DI - line
M 9	bonga	C, tužka, SM57
M 10	darbuka	C, tužka, SM57
M 11	zpěv, housle (Pavlica)	D, SM58, KMS105
L 12	line - elektrické housle	DI - line
M 13	zpěv + flétny	D, SM58
M 14	klarinet - mikrofon	klip - vlastní ATM 350
M 15	zpěv - zpěvačka	D, SM58, BETA 87
M 16	zpěv synt.	D, SM58
M19-rak	zpěv cimbál	Bezdrátový hlavový - vlastní

Kontakt: David Burda +420 603 342 880, david.burda@centrum.cz

OSVĚTLENÍ

Nevyžadujeme žádné speciální efekty. Prosíme o vytvoření příjemného, měkkého světelného prostředí, třeba i s umírněným využitím barevných filtrů. Je ale nutné nasvítit cimbál shora nebo ze stran tak, aby okolo stojící muzikanti nevytvářeli na cimbálu stíny. Ideální je použít reflektor, který je umístěn kolmo nad cimbálem.

Veškeré dotazy, prosím, konzultujte s panem Davidem Burdou (tel: 603 342 880)